

**VAN WAL Technical Rider**

<b>Nr.</b>	<b>Instrument</b>	<b>MIC/DI</b>	<b>Processing</b>
1.	Kick	RE 20	Gate
2.	Snare top	SM 57	Gate
3.	Snare bottom (Option)	SM 57	
4.	HighHat	SM 57	Comp
5.	Tom 1	EV 408/ 609	Gate
6.	Flr Tom	EV 408/ 609	Gate
7.	OH L	SM 81/ CK 91	
8.	OH R	SM 81/ CK 91	
9.	Ride (Optioneel)	SM 81/ CK 91	
10.	Bass	DI-box	Comp
11.	Bass (Optioneel)	Mic	Comp
12.	Electric guitar 1	SM 57	
13.	Electric guitar 2	SM 57	
14.	Lead Vocals	Beta 87 of 58	Comp/EQ
15.	Vocal 2	Beta 58	Comp
16.	Vocal 3	Beta 58	Comp
17.	Keys	DI-box 2 X Stereo	Comp

**House Effects:**

Minimaal 1 reverb unit (SPX 900, 990, 1000 of Lexicon reverbs. Andere reverbs alleen in overleg). Minimaal 1 delay. (SDE 3000 of vergelijkbaar).

**House Compression & Gates:**

8- Kanalen insertable Compression (dbx, drawmer of vergelijkbaar)

8- Kanalen insertable Gates (dbx, drawmer of vergelijkbaar)

**Systeem:**

Minimaal twee (2) monitor groepen, minimaal vier (4) monitors.

P.A. en monitors moeten ruim voldoende zijn voor de zaal.

**Bezetting:**

VAN WAL bestaat uit zes personen. Leadvocal, twee gitaristen, een bassist, toetsenist en een drummer. De band neemt tevens haar eigen geluidsman mee (Ron Kaandorp) en een stagemanager (Dirk Kaandorp)

**Contact:**

Als er technische vragen of andere vragen zijn, of als er niet aan technische eisen voldaan kan worden neem dan even contact op met Dirk Kaandorp. M: 06-40724426 of Pieter Straatman, M: 06-81854491

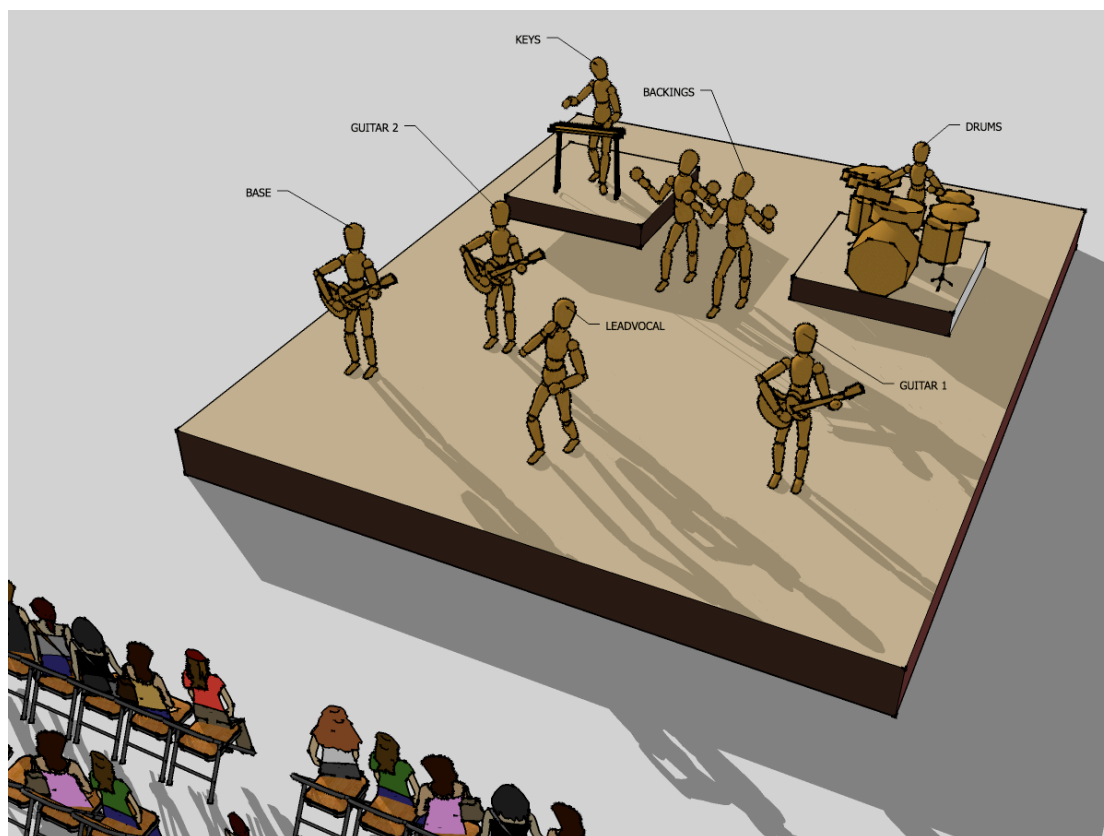
**Bij zware nalatigheid ten aanzien van de techniek behoud VAN WAL zich het recht voor om een optreden op willekeurig moment te staken of te weigeren.**

**De afgesproken gage dient in dit geval betaald te worden.**



### VAN WAL Stageplan 2016

De venue draagt zorg voor een deugdelijk podium en voor voldoende stroomvoorziening (6 à 7 x 220 volt, 32 ampère) die aan de veiligheidseisen voldoet.



### VAN WAL Catering Rider 2016

#### **Kleedkamer:**

Er dient een afsluitbare kleedkamer te zijn waar de band zich kan terugtrekken. Graag hebben we ook een douche tot onze beschikking, en voldoende schone handdoeken.

#### **Drinken:**

Wij stellen het op prijs dat er voldoende kan worden gedronken. Als er met bonnetjes gewerkt wordt, dan graag minimaal 3 consumpties p.p.

#### **Maaltijd:**

In overleg zullen we per optreden afspraken maken over maaltijden. Dit varieert per optreden. Wanneer de musici ver moeten rijden dan wordt er een fatsoenlijke maaltijd verwacht. Met fastfood worden we niet oud!

#### **Contact:**

Als er vragen zijn over deze zaken neem dan contact op met Pieter Straatman.  
E: [pieter@rhyskmusic.nl](mailto:pieter@rhyskmusic.nl)  
M: 06-81854491